



Balio Dvariono konkursą globoja
Lietuvos Respublikos Prezidentė
Dalia Grybauskaitė

XVII Balio Dvariono nacionalinio pianistų ir stygininkų konkurso sąlygos

1. Bendroji dalis

- 1.1 Balio Dvariono nacionalinį pianistų ir stygininkų konkursą (toliau – Konkursas) organizuoja ir rengia organizacinis komitetas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas.
- 1.2 Konkurse gali dalyvauti jaunieji pianistai ir stygininkai, gimę 1992.06.19 ir vėliau.
- 1.3 Konkurso organizatoriai gali prašyti dokumento, įrodančio dalyvio amžių.
- 1.4 Konkurso dalyviai skirstomi į dvi - saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo kategorijas, po tris amžiaus grupes kiekvienoje.

Saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo kategorijos:
A - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau
B - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau
C - dalyviai gimę 1992.06.19 ir vėliau



**BALIO DVARIONO KONKURSAS YRA
EUROPOS JAUNIMO MUZIKOS KONKURSŲ SAJUNGOS NARYS**

2. Konkurso organizavimo tvarka

- 2.1 Dalyvių pasirodymą vertina komisija. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapšundžiami.
- 2.2 Nacionalinę vertinimų komisiją ir regionų atrankos komisijas sudaro organizatoriai.
- 2.3 Konkursas vyks:
- Vaikų muzikos mokyklų mokiniams trimis turais;
 - Menų ir muzikos gimnazijų, mokyklų mokiniams bei konservatorijų studentams dviem turais.
- 2.4 Vaikų muzikos mokyklų mokiniai gali dalyvauti profesinio rengimo kategorijos konkurse.
- 2.5 Konkurso dalyviams leidžiama groti tik vienoje kategorijoje.
- 2.6 Nacionalinis turas vyks Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje.
- 2.7 Konkurso terminai ir laikas:

iki 2011 m. gruodžio 20 d.	1 turas Vaikų muzikos mokyklose	
2012 m. sausio 10-20 d.d.	2 turas – Regionuose Vaikų muzikos mokyklų moksleiviai	1 turas Menų ir muzikos gimnazijose, mokyklose bei konservatorijose
2012 m. vasario 20-26 d.d.	Saviraiškos ugdymo kategorijoje nacionalinis turas numatomas: vasario 20-22 d.	Profesinio rengimo kategorijoje nacionalinis turas numatomas: vasario 24-26 d.

2.7.1 Vaikų muzikos mokyklose:

- Vaikų muzikos mokyklos yra atsakingos atrinkti į 2-ą Konkurso turą gerai profesionaliai konkursui pasiruošusius dalyvius.
- Atrinktų dalyvių anketos turi būti pateiktos regionų turo organizatoriams iki 2011 m. gruodžio 23 d.
- 2-o turo dalyviai skirstomi pagal regionus.

Mokyklų paskirstymą regionais prašome pasitikrinti: www.regionai.dvarionas.lt

- Regionų turo dalyvių skaičius neribojamas.
- Regionų turą rengia organizatorių pasiūlytos muzikos švietimo įstaigos.
- Komisijų pirmininkais kviečiami nacionalinio konkurso vertinimo komisijos nariai.

2.7.2 Profesinio rengimo kategorijoje:

- Menų ir muzikos gimnazijose, mokyklose bei konservatorijose I turą organizuoja fortepijono ir styginių instrumentų skyriai.

Konkurse gali dalyvauti užsienyje gyvenantys Lietuvos išeiviai. Atitinkamai Konkurso amžiaus grupei jie priskiriami pagal rengėjams atsiųstą dalyvio anketą, pateiktą tinklalapyje www.anketa.dvarionas.lt. Šiems dalyviams suteikiama teisė dalyvauti nacionaliniame ture.

- 2.8 Nacionalinio turo dalyviai turi sumokėti negražinamą dalyvio mokestį – 90 litų. Dalyvio mokestis turi būti pervestas į sąskaitą iki 2011 m. sausio 25d. Įmokoje turi būti nurodytas dalyvio vardas ir pavardė.
- 2.9 Nacionalinio turo dalyviai turi užpildyti anketą Konkurso tinklapyje www.anketa.dvarionas.lt ir įkelti nuotrauką skaitmeniniu formatu (dydis nemažesnis nei 300 taškelių) **iki sausio 25d.**
- 2.10 Konkurso dalyviai pragyvenimo išlaidomis rūpinasi patys.
- 2.11 Visos perklausos viešos.
- 2.12 Nacionaliniame ture eilės tvarką nustato organizatoriai atskirai kiekvienai kategorijai, amžiaus grupei bei specialybei.
- 2.13 Nacionalinio turo dalyvių pedagogams bus įteikti mokytojų kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai.
- 2.14 Konkurso laureatai neatlyginamai dalyvauja konkurso baigiamuosiuose renginiuose.
- 2.15 Konkurso perklausos ir baigiamieji koncertai, organizatoriams leidus, gali būti transliuojami per radiją ir televiziją, internetu ar kitais būdais, įrašomi į garso, vaizdo ar kino juostas, plokšteles, kompaktines kasetes, kompaktines plokšteles, kitus informacijos laikmenas be papildomo mokesčio Konkurso dalyviams.

3. **Repertuaras ir programos trukmė**

- 3.1 Saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo kategorijų dalyviai turi atlikti:
- I. Baroko ar klasicizmo epochų kūrinių (kūrinius),
 - II. Romantinio laikotarpio ar šiuolaikinį (nuo Debussy iki šių dienų) kūrinių (kūrinius),
 - III. B.Dvariono kūrinių (kūrinius).
- 3.2 Visi kūriniai atliekami mintinai.
- 3.3 Pianistai atlieka kūrinius solo.
- 3.4 Saviraiškos ugdymo kategorijos Konkurso programos bendra trukmė:

A - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau	nuo 5 iki 10 min.
B - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau	nuo 10 iki 15 min.
C - dalyviai gimę 1992.06.19 ir vėliau	nuo 15 iki 20 min.

- 3.5 Profesinio rengimo kategorijos Konkurso programos bendra trukmė:

A - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau	nuo 10 iki 15 min.
B - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau	nuo 15 iki 20 min.
C - dalyviai gimę 1992.06.19 ir vėliau	nuo 20 iki 30 min.

3 Prizai ir apdovanojimai

- 4.1 Konkurso nugalėtojai apdovanojami laureatų diplomais.
- 4.2 Sėkmingai pasirodžiusieji apdovanojami diplomais.
- 4.3 Specialūs prizai gali būti skiriami:
už geriausią Balio Dvariono kūrinio atlikimą;
už geriausią šiuolaikinio lietuvių kompozitoriaus kūrinio atlikimą
už geriausią baroko epochos kūrinio atlikimą;
už geriausią klasicizmo epochos kūrinio atlikimą;
už geriausią romantinio laikotarpio kūrinio atlikimą;
už geriausią šiuolaikinio kūrinio atlikimą.
Galimi ir kiti prizai.
- 4.4 Numatytas laureatų skaičius (bendras visoms amžiaus grupėms):
saviraiškos ugdymo kategorijoje: ne daugiau 30 laureatų;
profesinio rengimo kategorijoje: ne daugiau 30 laureatų.

Informacija internete: <http://www.dvarionas.lt/nacionalinis>

Elektroninis paštas: konkursas@dvarionas.lt

Banko sąskaita: Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas

Sąskaitos numeris: LT617044060001360492

Banko pavadinimas: AB SEB bankas

Adresas: Balio Dvariono nacionalinis konkursas
T. Kosciuškos 13, Vilnius LT-01100